Kgl. Kammersanger

Tenor

MARIUS JACOBSEN

En illustreret diskografi

Samlet af © René Aagaard 2009

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

MARIUS JACOBSEN

14.12.1894 i Hejlskov ved Skive – 11.11.1961 i København – Ridder af Dannebrog

Gift den 10. august 1920 i København med Ingeborg Gudrun Andersson (14.09.1896 – 08.10.1976)

Søn af husmand Matthias Jacobsen (1860-1896) og Marie f. Laub (1860-1922) datter af handelsgartner Gottfried Andersson (død 1926) og hustru Emma f. Hansen (død 1936).

Marius Jacobsen var på det Kgl. Teater til 1956. Han virkede som sanger, underviser og instruktør.

Kom til Kbhvn. i 1896 - i malerlære hos Chr. Lysgaard i Kbhvn. 1909-14 - tilkendt broncemed. for udførelsen af svendestykket - videre uddannelse på Teknisk skole og på malerskole - beskæftiget ved malerfaget til 1924 - studerede samtidig sang - debuterede 19. nov. 1926 som Rodolphe i Boheme - ved Det kongelige Teater fra 1927 - kgl. kammersanger 1946 - lærer ved Det kgl. Teaters elevskole - tillige instruktør og rådgiver ved Den fynske Opera, Odense fra 1953.

Hovedroller: Faust i Faust; Hertugen i Rigoletto; Turiddo i Cavalleria Rusti-cana; Hertug Leopold i Jødinden; Hoffmann i Hoffmanns Eventyr; Alfred i La Traviata; Des Grieux i Manon Les-caut; Don Carlos i Don Carlos; Alfred i Flagermusen; Hans i Den solgte Brud; Don José i Carmen; Grev René i Féte galante; Leander i Maskerade; Prins Orlofsky i Flagermusen; Pinkerton i Madame Butterfly; Lenski i Eugen Onegin; Fra Diavolo i Fra Diavolo; Fenton i Falstaff; Damon i Majdronningen; Orfeus i Orfeus i Underverdenen; David i Saul og David; Tarnino i Tryllefløjten; Grev Almaviva i Barberen i Sevilla; Kong Gustav III i Maskeballet; Acis i Acis og Gaiatea; Baron Schober i Jomfruburet; Belmonte og Pedrillo i Bortførelsen fra Seraillet; Ferrando i Cosi fan tutte; Torquemada i L'Heure Espagnole; Klaus Nar i Marie Grubbe; Fenton i De lystige Koner i Windsor; Ritmester Rose i Ungdom og Galskab; David i Mestersangerne; Paolino i Det hemmelige Ægteskab; Narren i Liden Kirsten; Valentin i Sovedrikken; Johannes i Rejsekammeraten; Peer Pommerenck i Kirke og Orgel; Wenzel i Den solgte Brud; Brighella i Rosaura; gæsteoptræden (erstattede Osvald Helmuth) som Leopold i Sommer i Tyrol; Werning i filmen Champagnegaloppen.

Adresse: C N Petersens V. 30, Kbhvn. F.

Marius Jacobsens barnebarn Ulla Meng Smidt, har - fra optegnelser fra Det kgl. Teater - samlet en:
”**Spillestatistik fra sæson 1926-27 til og med sæson 1954-55”**

Den viser, at Marius Jacobsen stod på Det kgl. Teaters scene i 1079 forestillinger i 57 roller!
Se oversigten sidst i denne diskografi.

med tak for hjælpen til:
Hans Henrik Pedersen, Morten Hein, Statsbiblioteket on-line, Kraks Blå Bog 1957 og Statens Ljud- och Bildarkiv:
Karleric Liliedahl’s ”His Master’s Voice 1925-1934”, Ulrik Birk Lauridsen, Just Bidstrup og Jan Mikkelsen.

Alle optagelser har fundet sted i København. Matricenr. med C er 30 cm og B er 25 cm plader.
Måske med undtagelse af de udaterede Polyphon-optagelser?

Hilsen

René Aagaard

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Matrice	Dato	Titel	Pladenr.
BT1170-I	1925-01-30	Den forbudne Sang	Ikke udsendt
BT1170-II	1925-01-30	**Den forbudne Sang** (Gastaldon) (Musica proibita) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 2215
BT1171-I	1925-01-30	La paloma	Ikke udsendt
BT1171-II	1925-01-30	**La paloma** (Yradier) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 2215
BT1178-I	1925-02-02	Bohème: Saa kold den lille Haand er	Ikke udsendt
BT1178-II	1925-02-02	Bohème: Saa kold den lille Haand er (Puccini) (Che gelida manina) Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt
BT1179-I	1925-02-02	Carmen: Blomsterarie (La fleur)	Ikke udsendt
BT1179-II	1925-02-02	Carmen: Blomsterarie (La fleur) (Bizet): Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt
BT1318-I	1925-04-17	Der staar et Slot i Vesterled	Ikke udsendt
BT1318-II	1925-04-17	**Der staar et Slot i Vesterled**	HMV X 2270
BT1318-3	1925-04-17	Der staar et Slot i Vesterled (C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt

BT1319-I	1925-04-17	**I Østen stiger Solen op**	HMV X 2270
BT1319-II	1925-04-17	I Østen stiger Solen op (C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BT1320-I	1925-04-17	Dagen gaar med raske Fjed	Ikke udsendt
BT1320-II	1925-04-17	**Dagen gaar med raske Fjed** (C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 2271
BT1337-I	1925-04-20	Klokke ring fred	Ikke udsendt
BT1337-II	1925-04-20	**Klokke ring fred** (Sophus Andersen/Josias Bille) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 2322

Etiket th. 73 mm tv. 91 mm – sen udgave uden rammer.
Scans: Matrize-Hansen

BT1338-I	1925-04-20	Nærmere Gud til Dig	Ikke udsendt
BT1338-II	1925-04-20	**Nærmere Gud til Dig** (Sarah F. Adams-Lowell Mason/Ussing) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 2322

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BT1339-I	1925-04-20	**Dejlig er Jorden**	HMV X 2271
BT1339-II	1925-04-20	Dejlig er Jorden	Ikke udsendt
		(Traditionel/B.S. Ingemann)	
		Marius Jacobsen med Orkester	
BT1345-I	1925-04-21	Flaget	Ikke udsendt
BT1345-II	1925-04-21	**Flaget**	HMV X 2336
		(Georg Rygaard/Axel Juel)	
		Marius Jacobsen med Orkester	

Scan th: Jan Mikkelsen

BT1346-I	1925-04-21	Flyv Fugl, flyv	Ikke udsendt
BT1346-II	1925-04-21	**Flyv Fugl, flyv**	HMV X 2336
		(I.P.E. Hartmann/Chr. Winter)	
		Marius Jacobsen med Orkester	

Tv. Nummeret er UDEN X
Scan th: Jan Mikkelsen

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BT2187-I	1925-11-19	Jylland mellem tvende Have	Ikke udsendt
BT2187-II	1925-11-19	**Jylland mellem tvende Have** (P. Heise/H.C. Andersen) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 2323

Sidste akustiske indspilning?
Scan: Jan Mikkelsen

BT2188-I	1925-11-19	Majvise (Se det summer af Sol)	Ikke udsendt
BT2188-2	1925-11-19	Majvise (Se det summer af Sol)	Ikke udsendt
BT2188-III	1925-11-19	**Majvise (Se det summer af Sol)** (Stephen C. Foster/Holger Drachmann) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 2323

Opera Debut.

Marius Jacobsen som Rodolphe i »Bohême«.

20. Novbr.

Den unge Sanger *Marius Jacobsen* debuterede i Aftes paa Det kgl. Teater som Rodolphe i Puccinis Opera »Bohême«. Med sin lette lyriske Tenor, der er saa ung, frisk og køn i Klangen, sang han sig en straalende Sukces til, der yderligere forhøjedes ved hans gode Scene-Apparition og utvivlsomme dramatiske Evne.

Debut 19. nov. 1926 og i "Rigoletto", som Hertugen af Mantua - 1933

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Ifølge Polyphons optagebøger, blev 2169ax optaget 12. januar 1925 og 2400ax optaget den 1. maj 1926, så efterfølgende Polyphon-plader, må være optaget sent i 1925 eller tidligt i 1926.

2248ax	1925?	Kong Kristian stod ved højen Mast	Ikke udsendt
2248½ax	1925?	**Kong Kristian stod ved højen Mast** Marius Jacobsen med Orkester	Polyphon XS 42346

Scans: Just Bidstrup

2251ax	1925?	**Slesvig** (Th. Thaulow) Marius Jacobsen med Orkester	Polyphon XS 42346
2258ax	1925?	**Lærken** (Chr. Langgaard/Elisabeth Meyer) Marius Jacobsen med Orkester	Polyphon XS 42348

Scans: Just Bidstrup

2259ax	1925?	**Salomons Sang paa Vinbjerget** (Johan Bartholdy/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen med Orkester	Polyphon XS 42348

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

2330ax	1925?	**Der er et yndigt Land** (H.E. Krøyer/Adam Oehlenschläger) Marius Jacobsen med Orkester	Polyphon S 42372

Scans: Erik Høst

2331ax	1925?	**Jylland mellem tvende Have** (P. Heise/H.C. Andersen) Marius Jacobsen med Orkester	Polyphon S 42372
?	1926?	**I Østen Stiger solen op** (C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen	Polyphon XS 42454
?	1926?	**Til vor lille Gerning ud** (C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen	Polyphon XS 42455

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

?	1926?	**Nu ringer alle Klokker mod Sky** (C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen	Polyphon XS 42472

Scans: Just Bidstrup

?	1926?	**Lysets Engel gaar med Glans** (C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen	Polyphon XS 42473
4787ar	1927-03.	**Elverskud: Romance** (Niels W. Gade): Marius Jacobsen med Trio (Violin, Cello, Piano)	Polyphon XS 42498

Scans: Erik Høst

4788ar	1927-03	**Der flyver saa mange Fugle**	Polyphon XS 42498
4788½ar	1927-03	Der flyver saa mange Fugle (Sophus Andersen/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen med Trio (Violin, Cello, Piano)	ikke udsendt

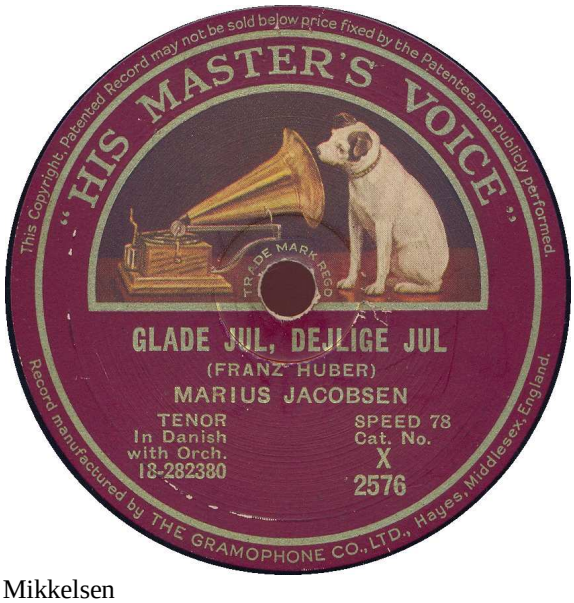
PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Bk2417-I	1927-10-13	Julen har bragt velsignet bud	Ikke udsendt
Bk2417-2	1927-10-13	**Julen har bragt velsignet Bud** (C.E.F. Weyse) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 2576

"HIS MASTER'S VOICE"
Tenor in Danish with Orch. SPEED 78
X.2576
JULEN HAR BRAGT VELSIGNET BUD
(C. E. F. WEYSE)
MARIUS JACOBSEN
18-282381
Record manufactured by THE GRAMOPHONE CO., LTD., Hayes, Middlesex, England.

Scans: Jan Mikkelsen

Bk2418-I	1927-10-13	Glade jul, dejlige jul	Ikke udsendt
Bk2418-II	1927-10-13	**Glade jul, dejlige jul**	HMV X 2576
Bk2418-III	1927-10-13	Glade Jul, dejlige Jul	Ikke udsendt
		(Franz Gruber/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen med Orkester	



Scans: Jan Mikkelsen

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Ck2419-I	1927-10-13	**Bertran de Born: Herre Konge bliv her**	HMV Z 188
Ck2419-II	1927-10-13	Bertran de Born: Herre Konge, bliv her (P. Heise) Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt

Bk2428-I	1927-10-14	Cavalleria Rusticana. O Lola	Ikke udsendt
Bk2428-2	1927-10-14	Cavalleria Rusticana: O Lola (Mascagni/E. Bøgh) (Siciliana) Marius Jacobsen med Orkester og Harpe	Ikke udsendt

Ck2429-I	1927-10-14	**Bertran de Born: Vaagn af din Slummer**	HMV Z 188
Ck2429-II	1927-10-14	Bertran de Born: Vaagn af din slummer (P. Heise) Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

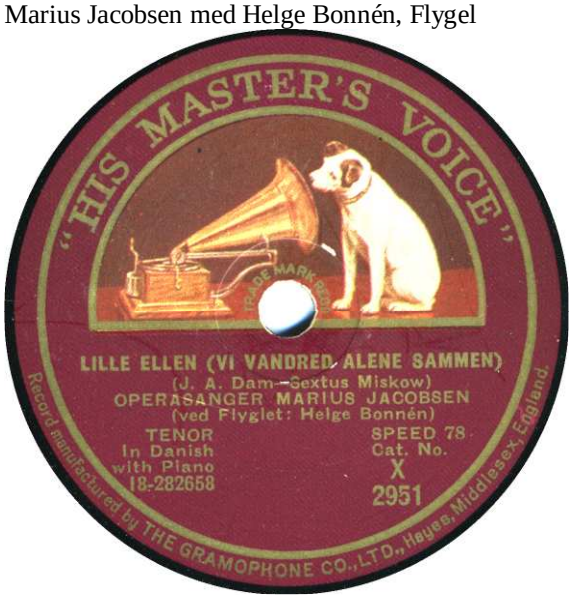
Bk2430-I	1927-10-14	**Min Sol**	HMV X 2951
Bk2430-II	1927-10-14	Min sol (di Capua) (O sole mio) Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	Ikke udsendt

Bk2431-I	1927-10-15	**Farvel lille Grethe – Ak kæreste hr. Guldsmed**	HMV X 2868
Bk2431-2	1927-10-15	Farvel lille Grethe – Ak kæreste hr. Guldsmed (Niels W. Gade/F.L. Høedt) Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	Ikke udsendt

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Bk2432-I	1927-10-15	**Lille Karen (Husker du i Høst)**	HMV X 2868
Bk2432-II	1927-10-15	Lille Karen (Husker du i høst)	Ikke udsendt
Bk2432-III	1927-10-15	Lille Karen (Husker du i høst)	Ikke udsendt
		(P. Heise/Carl Ploug)	
		Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	

Bk2433-I	1927-10-15	**Lille Ellen (Vi vandred alene sammen)**	HMV X 2951
Bk2433-II	1927-10-15	Lille Ellen (Vi vandred alene sammen)	Ikke udsendt
		(Sextus Miskow/J.A. Dam)	
		Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	



Bk2434-I	1927-10-15	Aften paa Loggiaen	Ikke udsendt
Bk2434-II	1927-10-15	Aften paa Loggiaen	Ikke udsendt
		(P. Heise/B.S. Ingemann)	
		Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BW1445-I	1928-04-21	Aften paa Loggiaen	Ikke udsendt
BW1445-2	1928-04-21	**Aften paa Loggiaen** (P. Heise/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	HMV X 2917

Scan: Jan Mikkelsen

BW1446-I	1928-04-21	Kom Carina (Venetiansk Serenade)	Ikke udsendt
BW1446-II	1928-04-21	**Kom Carina (Venetiansk Serenade)** (Johan Svendsen/John Poulsen) Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	HMV X 2720

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BW1447-I	1928-04-21	Lærken	Ikke udsendt
BW1447-II	1928-04-21	**Lærken** (Chr. Langgaard /Elisabeth Meyer) Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	HMV X 2917

Scan: Jan Mikkelsen

BW1448-I	1928-04-21	Alt lægger for din Fod jeg ned: Mit Hjerte og min Lyre	Ikke udsendt
BW1448-II	1928-04-21	**Alt lægger for din Fod jeg ned: Mit Hjerte og min Lyre** (Caralis efter Thomas Moore/Halfdan Kjerulf) Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	HMV X 2720

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BW1472-I	1928-04-26	Havren	Ikke udsendt
BW1472-2	1928-04-26	**Havren** (A. Agerby/Jeppe Aakjær) Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	HMV X 2860

BW1473-I	1928-04-26	I fjerne Kirketaarne hist	Ikke udsendt
BW1473-II	1928-04-26	**I fjerne Kirketaarne hist** (C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	HMV X 2962

BW1474-I	1928-04-26	Nærmere Gud til Dig	Ikke udsendt
BW1474-II	1928-04-26	**Nærmere Gud til Dig** (Sarah F. Adams-Lowell Mason/Stiftsprovst Ussing) Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	HMV X 2962

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BW1475-I	1928-04-26	**Hvor tindrer nu min Stjerne**	HMV X 2918
BW1475-II	1928-04-26	Hvor tindrer nu min Stjerne (P. Heise/Chr. Winter) Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	Ikke udsendt

BW1487-I	1928-04-27	**Blanchefleur: Dansen paa Koldinghus**	HMV X 2918
BW1487-2	1928-04-27	Blanchefleur: Dansen paa Koldinghus (Chr. Kjerulf/Holger Drachmann): Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	Ikke udsendt

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BW1488-I	1928-04-27	Majvise: Se det summer af sol	Ikke udsendt
BW1488-II	1928-04-27	**Majvise: Se det summer af sol**	HMV X 2860
		(Stephen C. Foster/Holger Drachmann)	
		Marius Jacobsen med Helge Bonnén, Flygel	

BS2868-I	1928-09-07	Rigoletto: Alle skønne fortrylle	Ikke udsendt
BS2868-2	1928-09-07	**Rigoletto: Alle skønne fortrylle**	HMV V 193
		Hertugens arie 1. akt.	
		(Verdi) (Questa o quella)	
		Marius Jacobsen med Orkester	

Udkommet på både den "alm." sorte og den prestigefyldte røde etiket.

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BS2869-I	1928-09-07	Rigoletto: Kvinden er flygtig	Ikke udsendt
BS2869-II	1928-09-07	**Rigoletto: Kvinden er flygtig**	HMV V 193
BS2869-III	1928-09-07	Rigoletto: Kvinden er flygtig	Ikke udsendt
		(Verdi) (La donna è mobile)	
		Marius Jacobsen med Orkester	

Udkommet på både den "alm." sorte og den prestigefyldte røde etiket.

BE1711-IT1	1929-06-19	**Det haver saa nyligen regnet**	HMV X 3150
BE1711-2	1929-06-19	Det haver saa nyligen regnet	Ikke udsendt
		(Traditionel – arr. Vilh. Poulsen)	
		Marius Jacobsen med Piano	

Etiketten er skåret til pga smalt udløbsområde

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BE1712-I	1929-06-19	Der er noget i Luften	Ikke udsendt
BE1712-II	1929-06-19	**Der er noget i Luften**	HMV X 3188
BE1712-II	1929-06-19	Der er noget i Luften	Victor V 15027 (US)
		(Vilhelm Gregersen)	
		Marius Jacobsen med Piano	

Scans: Jan Mikkelsen

BE1713-I	1929-06-19	Sne	Ikke udsendt
BE1713-II	1929-06-19	**Sne**	HMV X 3188
BE1713-II	1929-06-19	**Sne**	Victor V 15027 (US)
		(Sophus Andersen/Helge Rode)	
		Marius Jacobsen med Piano	

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BE1714-I	1929-06-19	To Drosler sad paa Bøgekvist	Ikke udsendt
BE1714-II	1929-06-19	**To Drosler sad paa Bøgekvist** (Sophie Dedekam/Chr. Winter) Marius Jacobsen med Piano	HMV X 3150

BE1739-I	1929-06-21	Der var Engang: Midsommervise	Ikke udsendt
BE1739-2	1929-06-21	Der var Engang: Midsommervise	Ikke udsendt
BE1739-3	1929-09-27	**Der var Engang: Midsommervise**	HMV X 3298
BE1739-4	1929-09-27	Der var Engang: Midsommervise (P.E. Lange-Müller/Holger Drachmann) Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt

Uden og med copyright-tekst foroven

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BE1740-I	1929-06-21	Der var engang: Serenade	Ikke udsendt
BE1740-II	1929-06-21	**Der var engang: Serenade** (P.E. Lange-Müller/Holger Drachmann) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 3298

Uden og med copyright-tekst foroven

BE2029-I	1929-09-27	Renaissance: Serenade	Ikke udsendt
BE2029-II	1929-09-27	Renaissance: Serenade	Ikke udsendt
BE2029-IIT1	1929-09-27	**Renaissance: Serenade** (P.E. Lange-Müller/Holger Drachmann) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 3306

Scans: Jan Mikkelsen

BE2030-I	1929-09-27	Volpone: Serenade	Ikke udsendt
BE2030-II	1929-09-27	Volpone: Serenade	Ikke udsendt
BE2030-IIT1	1929-09-27	**Volpone: Serenade** (Johan Hye-Knudsen): Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 3306

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BE2254-I	1930-02-04	Traviata: Den Dag saa herlig	HMV Ikke udsendt
BE2254-II	1930-02-04	Traviata: Den Dag saa herlig (Verdi) (Un dì felice) duet med Marius Jacobsen og Olga Møller	HMV Ikke udsendt
BE2255-I	1930-02-04	Traviata: Kom lad os flygte	HMV Ikke udsendt
BE2255-II	1930-02-04	Traviata: Kom lad os flygte (Verdi) (Parigi, o cara) duet med Marius Jacobsen og Olga Møller	HMV Ikke udsendt
BE2256-I	1930-02-04	Bohème: Saa kold den lille Haand er	HMV Ikke udsendt
BE2256-II	1930-02-04	Bohème: Saa kold den lille Haand er (Puccini) (Che gelida manina)	HMV Ikke udsendt
BE2257-I	1930-02-04	Faust: Cavatine (Salut! demeure)	HMV Ikke udsendt
BE2257-II	1930-02-04	Faust: Cavatine (Salut! demeure) (Gounod)	HMV Ikke udsendt
BT5124-I	1930-09-09	**Mustalainen**	HMV X 3582
BT5124-2	1930-09-09	Mustalainen (O. Merikanto/S. Therkildsen) Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt

BT5125-I	1930-09-09	Sangen om Kærlighed	Ikke udsendt
BT5125-II	1930-09-09	**Sangen om Kærlighed** (Rudolph Sieczynski/Henry Carlsen) (Wien du Stadt meiner Träume) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 3582

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

BT5126-I	1930-09-09	Jens Vejmand	Ikke udsendt
BT5126-II	1930-09-09	**Jens Vejmand** (Carl Nielsen/Jeppe Aakjær) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 3816

CT5135-I	1930-09-11	Bohème: Saa kold den lille Haand er	Ikke udsendt
CT5135-2	1930-09-11	**Bohème: Saa kold den lille Haand er** (Puccini) (Che gelida manina) Marius Jacobsen med Orkester	HMV M 112

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Scans: Morten Hein

CT5136-I	1930-09-11	**Faust: Cavatine – Vær hilset hver Plet min Fod betræder**	HMV M 112
CT5136-II	1930-09-11	Faust: Cavatine – Vær hilset hver Plet min Fod betræder (Gounod) (Salut! demeure) Marius Jacobsen med Orkester - Violin obligato: kgl. koncertmester Peter Lynged	Ikke udsendt
OT47-I	1931-01-21	Tantis Serenade: Fuldmaanen stille smiler	Ikke udsendt
OT47-2	1931-01-21	Tantis Serenade: Fuldmaanen stille smiler	Ikke udsendt
OT47-3	1931-01-21	**Tantis Serenade: Fuldmaanen stille smiler** (Tanti) Marius Jacobsen med Jens Warny og hans Orkester og Venetiansk Trio	HMV X 3695

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT66-I	1931-01-26	**De sorte Øjne (Otchi tchorna)**	HMV X 3711
OT66-2	1931-01-26	De sorte Øjne (Otchi tchorna) (Traditionel)	Ikke udsendt

OT67-I	1931-01-26	**Carmela**	HMV X 3695
OT67-II	1931-01-26	Carmela (de Curtis) Marius Jacobsen med Jens Warny og hans Orkester og Venetiansk Trio	Ikke udsendt

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT68-I	1931-01-26	Det skete i en Wienervals	Ikke udsendt
OT68-II	1931-01-26	**Det skete i en Wienervals** (Willy Kierulff/C.V. Meincke) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 3711

OT75-I	1931-01-28	**Pojalei**	HMV X 3731
OT75-II	1931-01-28	Pojalei (Bachaleinikow) Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT76-I	1931-01-28	Tonerna	Ikke udsendt
OT76-II	1931-01-28	**Tonerna**	HMV X 3731
		(Carl L. Sjöberg/Erik Gustav Geijer)	
		Marius Jacobsen med Orkester	

Scan th: Jan Mikkelsen

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT77-I	1931-01-28	Flaget	Ikke udsendt
OT77-II	1931-01-28	**Flaget**	HMV X 3736
OT77-III	1931-01-28	Flaget	Ikke udsendt
		(Axel Juel/Georg Rygaard)	
		Marius Jacobsen med Orkester	

OT78-I	1931-01-28	**Den Spillemand snapped Fiolen fra Væg**	HMV X 3736
OT78-II	1931-01-28	Den Spillemand snapped Fiolen fra Væg	Ikke udsendt
		(Sextus Miskow/Holger Drachmann)	
		Marius Jacobsen med Orkester	

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT239-I	1931-05-29	**Der hvor de Swanees Bølger vugger (Old folks at home)**	HMV X 3778
OT239-II	1931-05-29	Der hvor de Swanees Bølger vugger (Old folks at home)	Ikke udsendt
OT239-III	1931-05-29	Der hvor de Swanees Bølger vugger (Old folks at home)	Ikke udsendt
		(Stephen C. Foster/Erich Erichsen)	
		Marius Jacobsen med kor	

OT240-I	1931-05-29	Se Solen ler (My old Kentucky home)	Ikke udsendt
OT240-II	1931-05-29	**Se Solen ler (My old Kentucky home)**	HMV X 3778
		(Stephen C. Foster/Erich Erichsen)	
		Marius Jacobsen med kor	

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT415-I	1931-09-02	Maanens frieri (Tysk folkesang)	Ikke udsendt
OT415-II	1931-09-02	**Maanens frieri (Tysk folkesang)** Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 3845

OT416-I	1931-09-02	**Zigeunerdrengens klage: Fjerne Syd, du skønne Spanien**	HMV X 3845
OT416-II	1931-09-02	Zigeunerdrengens klage: Fjerne Syd, du skønne Spanien (C.G.Reissiger) Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt

OT447-I	1931-09-07	Foraarslængsel (Tosellis Serenata)	Ikke udsendt
OT447-II	1931-09-07	**Foraarslængsel (Tosellis Serenata)** (Enrico Toselli/Henry Carlsen) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 3893

Scans: Jan Mikkelsen

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT448-I	1931-09-07	Flyv Fugl, flyv	Ikke udsendt
OT448-II	1931-09-07	**Flyv Fugl, flyv**	HMV X 3816
OT448-III	1931-09-07	Flyv fugl, flyv	Ikke udsendt
		(I.P.E. Hartmann/Chr. Winter)	
		Marius Jacobsen med Orkester	

OT449-I	1931-09-07	**Harlekins Millioner: Længsel**	HMV X 3893
OT449-II	1931-09-07	Harlekins Millioner: Længsel	Ikke udsendt
		(R. Drigo/Ludvig Brandstrup arr. C. Morena)	
		Marius Jacobsen med Orkester	

Scans: Jan Mikkelsen

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

2T450-I	1931-09-08	Martha: Ak saa from	Ikke udsendt
2T450-II	1931-09-08	**Martha: Ak saa from**	HMV M 113
2T450-III	1931-09-08	Martha: Ak saa from	Ikke udsendt
		(Fridrich von Flotow): Marius Jacobsen med Orkester	

Fotos: Ulrik Birk Lauridsen

2T451-I	1931-09-08	Carmen: Blomsterarien (La fleur)	Ikke udsendt
2T451-II	1931-09-08	**Carmen: Blomsterarien (La fleur)**	HMV M 113
		(Bizet) Marius Jacobsen med Orkester	

OT586-I	1932-01-22	Cavalleria Rusticana: Siciliana (O Lola)	Ikke udsendt
OT586-II	1932-01-22	**Cavalleria Rusticana: Siciliana (O Lola)**	HMV V 209
		(Mascagni) Marius Jacobsen med Orkester	

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT587-I	1932-01-22	Evangeliemanden: Salig den, som uskyldig lider	Ikke udsendt
OT587-II	1932-01-22	**Evangeliemanden: Salig den, som uskyldig lider** (Wilh. Kienzl/Alfred Tofft) Marius Jacobsen med Orkester	HMV V 209

Efter "Rejsen til Sicilien" - "Cavalleri rusticana" - i 1937

OT627-I	1932-01-29	Santa Lucia	Ikke udsendt
OT627-II	1932-01-29	**Santa Lucia** (Traditionel) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 3937

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT628-I	1932-01-29	**Maria Mari**	HMV X 3937
OT628-II	1932-01-29	Maria Mari (Eduardo de Capua/C. Hjorth-Clausen) Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt

OT665-I	1932-05-11	Der gaar Sagn om to, der har elsket hinanden	Ikke udsendt
OT665-II	1932-05-11	**Der gaar Sagn (om to, der har elsket hinanden)** (Alfred Tofft/Aage Hermann) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 3997

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT666-I	1932-05-11	Ad ingen anden Vej jeg Lykken naar	Ikke udsendt
OT666-II	1932-05-11	**Ad ingen anden Vej jeg Lykken naar** (W.R. Heymann/Ahl-Nielsen, arr. N. Dostal) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 3970

OT688-I	1932-05-14	**Hjertets Sang (Song of songs)**	HMV X 3970
OT688-II	1932-05-14	Hjertets Sang (Song of songs) (Moya) Marius Jacobsen med Orkester	Ikke udsendt

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT689-I	1932-05-14	**Der flyver saa mange Fugle**	HMV X 3997
OT689-II	1932-05-14	Der flyver saa mange Fugle (Sophus Andersen/B.S. Ingemann) Marius Jacobsen med Piano	Ikke udsendt

OPF22-I	1932-09-05	Tornerose: Kongesønnens Romance	Ikke udsendt
OPF22-II	1932-09-05	**Tornerose: Kongesønnens Romance** (P. Heise/Chr. Richardt): Marius Jacobsen med Piano	HMV X 4069

OPF23-I	1932-09-05	Skin ud du klare Solskin	Ikke udsendt
OPF23-II	1932-09-05	**Skin ud du klare Solskin** (P.E. Lange-Müller) Marius Jacobsen med Piano	HMV X 4069

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OPF30-I	1932-09-06	Flagermusen: a) Alfreds Serenade, b) Drikkesang	Ikke udsendt
OPF30-II	1932-09-06	**Flagermusen: a) Alfreds Serenade, b) Drikkesang** (Johan Strauss) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 4012

OPF31-I	1932-09-06	Den skønne Helene: Paris Dom	Ikke udsendt
OPF31-II	1932-09-06	**Den skønne Helene: Paris Dom** (Offenbach) (Au mont Ida) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 4012

Kgl. koncertmester Peter Lynged, Gunder Knudsen og Marius Jacobsen
ved Det kg. Teater 7. maj 1935

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OPA79-I	1932-11-07	Julen har Englelyd	Ikke udsendt
OPA79-II	1932-11-07	**Julen har Englelyd** (A.P. Berggreen) Marius Jacobsen med strengekvartet og orgel	HMV X 4048

OPA80-1	1932-11-07	Et Barn er født i Bethlehem	Ikke udsendt
OPA80-II	1932-11-07	**Et Barn er født i Bethlehem** (Traditionel) Marius Jacobsen med strengekvartet og orgel	HMV X 4048

2PF159-1	1933-02-01	**Perlefiskerne: I Templets lyse Hal**	HMV M 115
2PF159-II	1933-02-01	Perlefiskerne: I Templets lyse Hal (Bizet) duet med Marius Jacobsen og Einar Nørby m. Orkester	Ikke udsendt

2PF160-1	1933-02-01	Skæbnens Magt: Nu døden sig nærmer	Ikke udsendt
2PF160-2	1933-02-01	Skæbnens Magt: Nu døden sig nærmer	Ikke udsendt
2PF160-2TI	1933-02-01	**Skæbnens Magt: Nu døden sig nærmer** (Verdi): duet med Marius Jacobsen og Einar Nørby m. Orkester	HMV M 115

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OT1311-1	1933-09-25	Ninon: Smil engang endnu – ”En Sang for Dig”	Ikke udsendt
OT1311-2	1933-09-25	**Ninon: Smil engang endnu – ”En Sang for Dig”** (fra filmen "Ein Lied für dich") (Walter Jurmann/Ahl-Nielsen og B. Kaper) Marius Jacobsen med Warny’s Orkester	HMV X 4197

Scans: Just Bidstrup

OT1320-1	1933-09-27	**Sig har du glemt**	HMV X 4197
OT1320-2	1933-09-27	Sig har du glemt (Erik Fiehn/Sigfred Pedersen) Marius Jacobsen med Warny’s Orkester	Ikke udsendt

Else Brems og Marius Jacobsen i ”Orfeus i Underverden” i 1934

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Marius Jacobsen i „Tryllefløjten".

Th: Marius Jacobsen i "Tryllefløjten" November 1934

OL842-1	1934-06-04	Grevinde Mariza: Mit skønne Wien	Ikke udsendt
OL842-2	1934-06-04	**Grevinde Mariza: Mit skønne Wien** (Emmerich Kálmán/Johannes Dam) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 4360

OL843-1	1934-06-04	Grevinde Mariza: Kom Zigeuner	Ikke udsendt
OL843-2	1934-06-04	Grevinde Mariza: Kom Zigeuner	Ikke udsendt
OL843-3	1934-06-04	**Grevinde Mariza: Kom Zigeuner** (Emmerich Kálmán/Johannes Dam) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 4360

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OCS108-1	1934-11	En Nat i Venedig: Gondolsang	Ikke udsendt
OCS108-2	1934-11	**En Nat i Venedig: Gondolsang** (J. Strauss) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 4442

OCS109-1	1934-11	Foraarsmelodien (Humoreske)	Ikke udsendt
OCS109-2	1934-11	**Foraarsmelodien (Humoreske)** (Dvořák/Mogens Dam - arr. L. Weninger) Marius Jacobsen med Orkester	HMV X 4442

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Synges af kgl. Operasanger Marius Jacobsen
Foraarsmelodien
(A little May-Time Song)
Humoreske
Musik af
Antonin Dvořák
Op. 101 No. 7
Tysk original Text af H. Lengsfelder og N. Intrator
Paa Dansk ved Mogens Dam
Engelsk Text: D. Millar Craig
Eneforhandling for Danmark og Norge:
Alfred Thorsings Musikforlag, København
For alle øvrige Lande N. Simrock, Leipzig

2CS110-1	1934-11-23	**Der var engang: Udtog, del 1** (P.E. Lange-Müller/Holger Drachmann) duet med Marius Jacobsen og Einar Nørby og med kor og medlemmer af Det kgl. Kapel – dir. Johan Hye-Knudsen koblet med:	HMV Z 226
(2CS111-1)	1934-11-23	Der var engang: Udtog, del 2	Ikke udsendt
(2CS111-2)	1934-11-23	Der var engang: Udtog, del 2 (P.E. Lange-Müller/Holger Drachmann) Einar Nørby (uden MJ) med kor og medlemmer af Det kgl. Kapel – dir. Johan Hye-Knudsen	HMV Z 226

Marius Jacobsen medvirker kun på Del 1

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

OCS277-1	1935	Tosca: Den Lighed som forbinder	Ikke udsendt
OCS277-2	1935	**Tosca: Den Lighed som forbinder**	HMV DA 1448
		(Puccini) (Recondita armonia)	
		Marius Jacobsen med Det kgl. kapel – dir. Johan Hye-Knudsen	

OCS278-1	1935	Tosca: Alle Stjernerne lyste	Ikke udsendt
OCS278-2	1935	**Tosca: Alle Stjernerne lyste**	HMV DA 1448
		(Puccini) (E lucevan le stelle)	
		Marius Jacobsen med Det kgl. kapel – dir. Johan Hye-Knudsen	

CCX15-1	1936.02.06.	"Jomfruburet" – Udtog - 1	Ikke udsendt
CCX15-2	1936.02.06.	**"Jomfruburet" – Udtog - 1**	Columbia DDX 7
		(Fr. Schubert/Mogens Dam)	
		Tilrettelagt for Grammophon: J. Hye-Knudsen, arr. Peter Deutsch	
		m. Edith Oldrup-Pedersen, Lilli Heglund, Inga Schultz, Holger Gabrielsen,	
		Marius Jacobsen, Eyvind Johan Svendsen og korister &	
		Medlemmer af det kgl. Teaters Kapel - dir. Hye-Knudsen	

MADE IN ENGLAND
"Magic Notes"
TRADE MARK
Columbia
Copyright Patented Record. Not to be sold below price fixed by Patentees. All rights of the manufacturer and of the Owner of the recorded work reserved. Unauthorised public performance, broadcasting and copying of this record prohibited.
CCX 15
D.D.X. 7
"JOMFRUBURET" UDTOG—1 DEL
(Mogens Dam—Fr. Schubert) tilrettelagt for
Grammophon: J. Hye-Knudsen, arrang. Peter Deutsch
Edith Oldrup-Pedersen, Lilli Heglund, Inga
Scgultz, Holger Gabrielsen, Marius Jacobsen,
Eyvind Johan Svendsen, samt Korister &
Medlemmer af det kgl. Teaters Kapel
Dirigent: Kgl. Kapelmester Hye-Knudsen
N.C.B.
B.I.E.M.
COLUMBIA GRAPHOPHONE Co. LTD.

MADE IN ENGLAND
"Magic Notes"
TRADE MARK
Columbia
Copyright Patented Record. Not to be sold below price fixed by Patentees. All rights of the manufacturer and of the Owner of the recorded work reserved. Unauthorised public performance, broadcasting and copying of this record prohibited.
CCX 16
D.D.X. 7
"JOMFRUBURET" UDTOG—2 DEL
(Mogens Dam—Fr. Schubert) tilrettelagt for
Grammophon: J. Hye-Knudsen, arrang. Peter Deutsch
Edith Oldrup-Pedersen, Jonna Neiendam, Holger
Gabrielsen, Marius Jacobsen, Eyvind Johan, Svendsen
samt Medlemmer af det kgl, Teaters Kapel
Dirigent: Kgl. Kapelmester Hye-Knudsen
N.C.B.
B.I.E.M.
COLUMBIA GRAPHOPHONE Co. LTD.

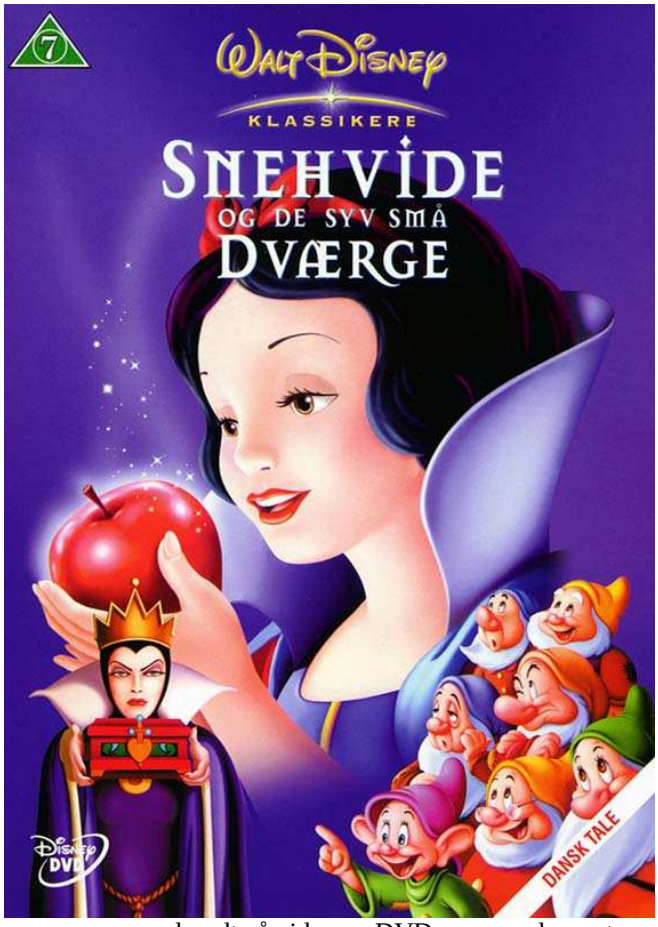
PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

MADE IN ENGLAND
"Magic Notes"
TRADE MARK
Columbia
Copyright,patented Record. Not to be publicly performed without licence or sold below price fixed by patentees.
CCX 15
DDX 7
"JOMFRUBURET" UDTOG—1 DEL
(Mogens Dam—Fr. Schubert) tilrettelagt for Grammophon : J. Hye-Knudsen, arrang. Peter Deutsch Edith Oldrup-Pedersen, Lilli Heglund, Inga Scgultz, Holger Gabrielsen, Marius Jacobsen, Eyvind Johan Svendsen, samt Korister & Medlemmer af det kgl, Teaters Kapel Dirigent : Kgl. Kapelmester Hye-Knudsen
HANSEN
BIEM
THE COLUMBIA GRAPHOPHONE Co, LTD, HAYES, MIDDLESEX, ENGLAND

MADE IN ENGLAND
"Magic Notes"
TRADE MARK
Columbia
Copyright,patented Record. Not to be publicly performed without licence or sold below price fixed by patentees.
CCX 16
DDX 7
"JOMFRUBURET" UDTOG—2 DEL
(Mogens Dam—Fr. Schubert) tilrettelagt for Grammophon : J. Hye-Knudsen, arrang. Peter Deutsch Edith Oldrup-Pedersen, Jonna Neiendam, Holger Gabrielsen, Marius Jacobsen, Eyvind Johan, Svendsen samt Medlemmer af det kgl, Teaters Kapel Dirigent : Kgl. Kapelmester J. Hye Knudsen
HANSEN
BIEM
THE COLUMBIA GRAPHOPHONE Co, LTD, HAYES, MIDDLESEX, ENGLAND

CCX16-1	1936.02.06.	"Jomfruburet" – Udtog - 2	Ikke udsendt
CCX16-2	1936.02.06.	**"Jomfruburet" – Udtog - 2** (Fr. Schubert/Mogens Dam) Tilrettelagt for Grammophon: J. Hye-Knudsen, arr. Peter Deutsch m. Edith Oldrup-Pedersen, Jonna Neiendam, Holger Gabrielsen, Marius Jacobsen, Eyvind Johan Svendsen Medlemmer af det kgl. Teaters Kapel - dir. Hye-Knudsen	Columbia DDX 7
	1937	**Snehvide og de syv små Dværge** – Tegnefilm 80 min. Snehvide: Annie Jessen Dronningen: Clara Pontoppidan Prinsen: Marius Jacobsen Lystig: Alfred Arnbak Flovmand: Carl Fischer Brille: Victor Montell Søvnig: Valdemar Lund Gnavpot: Sigurd Langberg Prosit: Aage Foss	

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com



Filmen er senere udsendt på video og DVD, men med nye stemmer

910HDK 1938.06.29. **Champagnegaloppen, potpourri del 1** Polyphon ZS 60095A
(H.C. Lumbye - arr. Emil Reesen)
Marius Jacobsen,. Ellen Gottschalch og Annie Jessen
Københavns Koncertforenings Orkester – dir. Emil Reesen

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

911HDK 1938.06.29. **Champagnegaloppen, potpourri del 2** Polyphon ZS 60095B
(H.C. Lumbye - arr. Emil Reesen)
Marius Jacobsen. Ellen Gottschalch og Annie Jessen
Københavns Koncertforenings Orkester – dir. Emil Reesen

Marius Jacobsen som ”Grev Almaviva” i ”Barberen i Sevilla” – 22. 09. 1935

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

912HDK	1938.06.29.	**Champagnegaloppen: Lille Jomfru hør engang** (H.C. Lumbye/Viggo Barfoed – arr. Emil Reesen) Marius Jacobsen og Annie Jessen Københavns Koncertforenings Orkester – dir. Emil Reesen koblet med:	Polyphon XS 50682B
(909HDK	1938.06.29.)	Champagnegaloppen (H.C. Lumbye – arr. Emil Reesen) Københavns Koncertforenings Orkester – dir. Emil Reesen	Polyphon XS 50682A

Scan th: Jam Mikkelsen

1024 HDK	1938.11.19.	**Kálmán og Lehar i Sang og Musik - Potpourri del 1** (Emmerich Kálmán-Franz Lehár) Marius Jacobsen og Annie Jessen Københavns Koncertforenings Orkester - dir. Emil Reesen	Polyphon ZS 60096
1025 HDK	1938.11.19.	**Kálmán og Lehar i Sang og Musik - Potpourri del 2** (Emmerich Kálmán-Franz Lehár) Marius Jacobsen og Annie Jessen Københavns Koncertforenings Orkester - dir. Emil Reesen	Polyphon ZS 60096
	1938	**Film-Minder 2** - LP **To smilende Øjne** Musik: H.C. Lumbye – arr. Ermil Reesen Tekst: Viggo Barfod og Alfred Kjærulf Optagelsen fra filmens lydspor. Marius Jacobsen	Nor-Disc BP 7717

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

NOR-DISC
FILM-MINDER II
1. HELE VERDEN SIDDER TO OG TO I REDEN 2.20 - (K. Normann Andersen B. & A. Müller)
2. DER STAAR EN BÆNK I HAVEN 4.05 (trad., arr. D. Folke - R. Schønfeld)
3. VIDDERNAS SÅNG 2.45 (Bengt Rohde - Sven Brandt
4. VI HAR NOK I KÆRLIGHED 2.23
5. DER VAR ENGANG 2.27 (K. Normann Andersen - V. Barfoed)
6. JOKUM OG LISBET - MIN KÆRE LILLE SØSTER - I KONGELUNDEN SKAL BRYLLUPPET STAA 3.50 (J. L. Heiberg, arr. K. Normann Andersen - ny tekst A. Müller)
7. JEG HAR EN VEN, EN RIGTIG SAILOR 1.20 (K. Normann Andersen - Alfred Kjærulf)
8. NAAR MAN KUN ER UNG 2.30 (K. Normann Andersen - Poul Henningsen)
KARINA BELL, SIGFRED JOHANSEN, HELGA FRIER, CHR. ARHOFF, BODIL IPSEN, PETER MALBERG, INGEBORG BRAMS, HANS KURT m. fl.
33⅓ rpm
BP 7717
ALL RIGHTS RESERVED
MADE IN DENMARK
NCB
7717-A

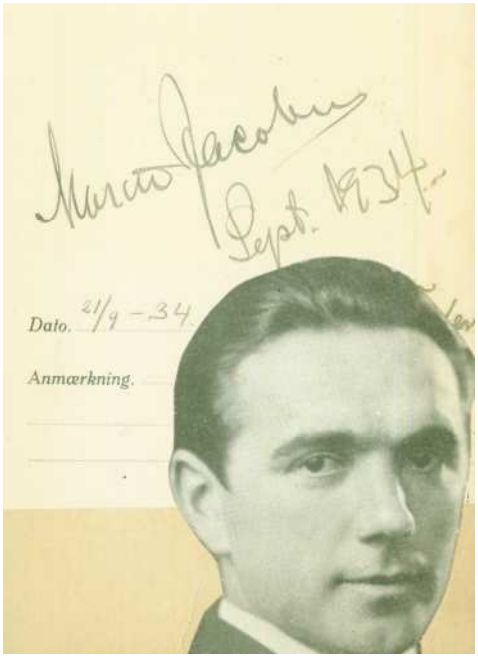
NOR-DISC
FILM-MINDER II
1. CHAMPAGNEGALOP - TO SMILENDE ØJNE - NAAR BARE JEG VIDSTE 4.45 (H. C. Lumbye, arr. Emil Reesen - Viggo Barfoed & A. Kjærulf)
2. MAN SKAL ALTID VÆRE BANGE FOR EN MAND 2.15
3. TIDEN ER INDE, NAAR KLOKKEN SLAAR 1.40
4. ALLE GAAR RUNDT OG FORELSKER SIG 2.45
5. TONER FRA HIMLEN 1.20
6. HELE VERDEN DREJER RUNDT 3.15
7. NINON - NINETTE - FINALE 4.45 (Kai Normann Andersen - B. Müller)
LILLIAN ELLIS, KORDT SISTERS, ERLING SCHROEDER, VICTOR CORNELIUS, HANS KURT m. fl.
33⅓ rpm
BP 7717
ALL RIGHTS RESERVED
MADE IN DENMARK
NCB
7717-B

1938 **Champagnegaloppen** Nordisk Film, 92 min.
Instruktør: George Schnéevoigt
Manuskriptforfattere: Flemming Lynge, efter sangspil af Paul Holck Hofman og Flemming Lynge
Musik: H.C. Lundbye - Sangtekster: Viggo Barfoed
Premiere 1. august 1938
Sang- og Musiknumre:
Den Dag du har nedlagt dit første Dusin m. Else Højgaard,
To smilende Øjne m. Marius Jacobsen,
Den visne Viol m. Annie Jessen,
Tra tra la la la m. Ellen Gottschalch,
Når bare jeg vidste m. Ellen Gottschalch,
Champagnegaloppen og Ameliepolka (instrumental)
Dirigent: Emil Reesen

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Medvirkende:
Svend Methling (H.C. Lundbye, komponist)
Valdemar Møller (Tobias Hambroe, grosserer)
Agnes Rehni (Abelone Hambroe, hans kone)
Annie Jessen (Amelie Hambroe, deres datter)
Marius Jacobsen (Jens Werning, violinist)
Victor Montell (Køster, violinist)
John Price (Lindeman, fløjtespiller)
Johannes Poulsen (Salomon Bierbaum, kapelmester)
Ellen Gottschalch (Lene, tjener)
Else Højgaard (Arabella)
Eigil Reimers (Baron von Listow)
Helga Frier (Frøken Züberlein, selskabsdame)
Mamie Gee

DEN STORE DANSKE SUKCES
Champagnegaloppen
EN STRÅLENDE ROLLEBESÆTNING:
JOHANNES POULSEN · ANNIE JESSEN
ELLEN GOTTSCHALCH · VALDEMAR MØLLER
MARIUS JACOBSEN · ELSE HØJGAARD
SVEND METHLING m. fl.
TIVOLI · MED H.C. LUMBYES GLADE MELODIER
GEORGE SCHNEEVOIGT



PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

915HDK 1938.06.29. **To smilende Øjne - Romance** Polyphon XS 43295A
(H.C. Lumbye/Viggo Barfoed – arr. Emil Reesen)
Marius Jacobsen
med Københavns Koncertforenings Orkester - dir. Emil Reesen
koblet med:
(916HDK) 1938.06.29. Du spørger min Dreng Polyphon XS 43295B
(H.C. Lumbye/Glückstadt – arr. Emil Reesen)
Annie Jessen m. Københavns Koncertforenings Orkester - dir. Emil Reesen

1175HDK 1939.07.17. **Gennem Byens Aften: Potpourri, 1. Del** Polyphon XS 50739A
(Valdemar Davids)
Side 1: Valdemar Davids, Marguerite Viby, Victor Cornelius,
Marius Jacobsen "Det er det skønneste jeg ved" fra Sommer i Tyrol.
Speaker Mogens Lind
med Teddy Petersen og hans Orkester

1176HDK 1939.07.17. Gennem Byens Aften: Potpourri, 2. Del Polyphon XS 50739B
(Valdemar Davids)
Side 2: Max Hansen, Tutta Rolf, Liva Weel - Speaker Mogens Lind (**uden MJ**)
med Teddy Petersen og hans Orkester

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

28-7-39 Politiken.

Bellevue-Teatret blev i Aftes ramt af det kedelige Uheld, at *Marius Jacobsen*, der har haft saa stor en Sukces som Leopold, pludselig maatte sende Sygemelding paa Grund af en alvorlig Forkølelse. Hans Rolle blev med kort Varsel overtaget af *Paul Reichardt*, der klarede Opgaven — og det store Sangpotpourri — til Publikums lydelige Tilfredshed. Paul Reichardts Rolle spilledes af *Charles Hansen*. Forhaabentlig varer denne — saa godt klarede — Nødssituation kun nogle faa Dage.

8-6-39.

Kongelig Tenor afløser Helmuth

Marius Jacobsen skal spille Tjener Leopold i „Sommer i Tyrol"

Bellevue synes at blive Skuepladsen for Sommerens Teater-Sensationer. I Løbet af nogle faa Aftener afløses *Osvald Helmuth* af kgl. Operasanger *Marius Jacobsen!*

Det er ingen Hemmelighed, at Operetten „Sommer i Tyrol" i første Omgang ikke er blevet Sukces, og at Aarsagen er, at Osvald Helmuth ikke passer i Rollen som Tjener Leopold. Til Trods for sin store Popularitet har Helmuth ikke kunnet trække Publikum hen at se og høre ham som Operetteelsker. Kritiken var ikke gunstig for ham i hans nye Rollefag. Selv syntes han ikke om Rollen.

Det er en rigtig daarlig Rolle, udtalte han efter Premièren. Man skal det ene Øjeblik være Sanger og Charmør, det næste Komiker og det næste igen Karakterskuespiller.

I Gaar blev den utilfredse Skuespiller løst fra Bellevueteatret ved venskabelig Overenskomst med Dir. *Otto Jacobsen*. — Der er ingen Mening i, at jeg skal miste mit Humør og Otto Jacobsen sine Penge paa en Fortsættelse, siger Helmuth selv, og i Løbet af en Uges Tid forlader han Teatret. Hans Rolle overtages af Operasanger Marius Jacobsen, der har faaet Det kgl. Teaters Tilladelse til Engagementet, og som antagelig takket være sin Stemme kan faa mere ud af Leopolds Parti i Operetten. Dir. Otto Jacobsen har ofret saa meget paa Udstyr og Opsætning af Operetten, at han ikke kunde tage den af Plakaten.

Osvald Helmuth tager antagelig paa en Biltur i Evropa og vender først hjem til Efteraaret, hvor Københavnerne forhaabentlig oplever et Gensyn med ham i en Rolle, som ligger for hans Talent. Hans Gæstespil paa Bellevue-Teatret er et Mellemspil, der hurtigt vil blive glemt, og som ikke vil rokke ved hans Position i københavnsk Teater.

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

1449HDK 1940.09.24. **Juleaften, aah, hvor er du sød (Sikken voldsom trængsel)** Polyphon XS 43325A
(Emil Hornemann)
Marius Jacobsen
med Københavns Koncertforenings Orkester - dir. Emil Reesen

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

1450HDK 1940.09.24. **Højt fra Træets grønne Top** Polyphon XS 43325B
(Emil Hornemann/Peter Faber)
Marius Jacobsen
med Københavns Koncertforenings Orkester - dir. Emil Reesen

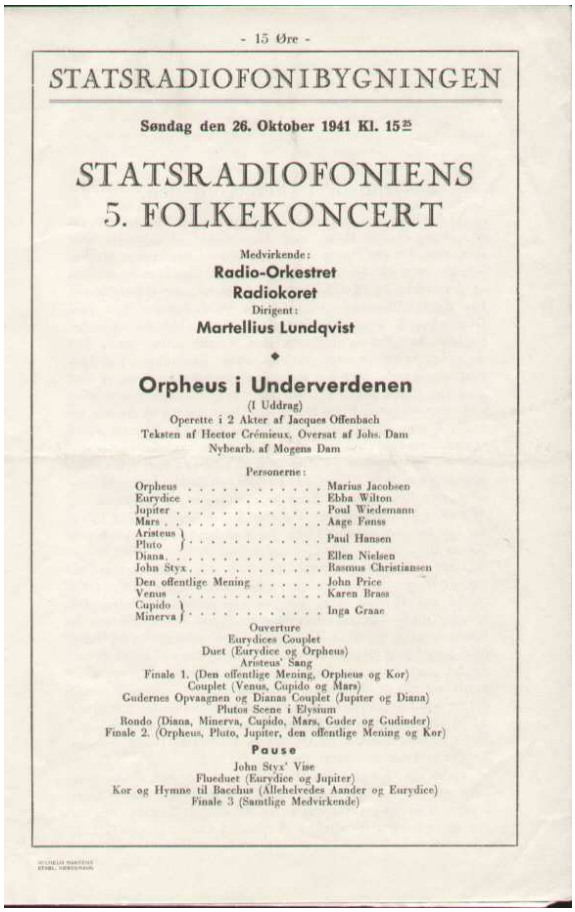
PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

2CS1672-1	1940-08-29	**Ungdom og Galskab: Jeg er endnu i Livets Vaar**	HMV Z 284,
2CS1672-1	1940-08-29	**Ungdom og Galskab: Jeg er endnu i Livets Vaar**	HMV DB 5246
2CS1672-1	1940-08-29	**Ungdom og Galskab: Jeg er endnu i Livets Vaar**	Danacord DACOCD 504
		(Edourd Depuy)	
		Marius Jacobsen m. Edith Oldrup-Pedersen & Poul Wiedemann	
		med Det kgl. Kapel – dir. Johan Hye-Knudsen	
		koblet med:	
(2CS1673-1)	1940-08.29?	Drot og Marsk: Det var sig Humleranken	HMV Z 284
(2CS1673-1)	1940-08.29?	Drot og Marsk: Det var sig Humleranken	HMV DB 5246
		(P. Heise)	
		med Edith Oldrup Pedersen (uden MJ)	
		med Det kgl. Kapel – dir. Johan Hye-Knudsen	

Foto th. Ulrik Birk Lauridsen

Edith Oldrup-Pedersen og Marius Jacobsen i "Maskerade" 1942
Signeret af Oldrup

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com



- 15 Øre -

STATSRADIOFONIBYGNINGEN

Søndag den 26. Oktober 1941 Kl. 15[25]

STATSRADIOFONIENS 5. FOLKEKONCERT

Medvirkende:
Radio-Orkestret
Radiokoret
Dirigent:
Martellius Lundqvist

◆

Orpheus i Underverdenen

(1 Uddrag)
Operette i 2 Akter af Jacques Offenbach
Teksten af Hector Crémieux, Oversat af Johs. Dam
Nybearb. af Mogens Dam

Personerne:

Orpheus	Marius Jacobsen
Eurydice	Ebba Wilton
Jupiter	Poul Wiedemann
Mars	Aage Fønss
Aristeus / Pluto	Paul Hansen
Diana	Ellen Nielsen
John Styx	Rasmus Christiansen
Den offentlige Mening	John Price
Venus	Karen Braae
Cupido / Minerva	Inga Graae

Ouverture
Eurydices Couplet
Duet (Eurydice og Orpheus)
Aristeus' Sang
Finale 1. (Den offentlige Mening, Orpheus og Kor)
Couplet (Venus, Cupido og Mars)
Gudernes Opvaagnen og Dianas Couplet (Jupiter og Diana)
Pluto Scene i Elysium
Rondo (Diana, Minerva, Cupido, Mars, Guder og Gudinder)
Finale 2. (Orpheus, Pluto, Jupiter, den offentlige Mening og Kor)

Pause

John Styx' Vise
Flueduet (Eurydice og Jupiter)
Kor og Hymne til Bacchus (Allehelvedes Aander og Eurydice)
Finale 3 (Samtlige Medvirkende)

”Orpheus i Underverdenen” – 26. 10. 1941 Som Leander i ”Maskarade” 1942
med bl.a. Ebba Wilton, Paul Hansen og Poul Wiedemann

Marius Jacobsen blev udnævnt til kongelig kammersanger i 1946.

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

2995A	1947-05-23	Maskarade: Finale, 1. akt	Ikke udsendt
2995B	1947-05-23	**Maskarade: Finale, 1. akt**	Tono X 25078
		(Carl Nielsen/Vilh. Andersen)	
		med Marius Jacobsen, Holger Byrding, Einar Nørby, Poul Wiedemann & Elith Foss	
		med Det kongelige Kapel – dir. Egisto Tango	
		koblet med	
(2997A)	1947-05-23	Jeronimus' Sang	Ikke udsendt
(2997B)	1947-05-23	Jeronimus' Sang	Tono X 25078
		Holger Byrding (uden MJ) med Det kongelige Kapel – dir. Egisto Tango	

(Udgivet som sæt sammen med: Tono X25077, som indeholder: Ouverture og Tampretscenen med Einar Nørby)

Scene fra "Maskarade" 1942 – fra venstre: Poul Wiedemann som Arv, Henry Skjær som Leonard, Holger Byrding som Jeronimus, Einar Nørby som Henrik og Marius Jacobsen som Leander.

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

FX113A	1948?	Vær stille, min Sjæl	Ikke udsendt
FX113B	1948?	**Vær stille, min Sjæl** (Traditionel) Marius Jacobsen med K.F.U.M.s Drengekor - dir. Gunnar Jensen – ved Messiaskirkens Orgel: Rich. H. Jørgensen	Felix 7

FX114A	1948?	Den evige Klippe	Ikke udsendt
FX114B	1948?	**Den evige Klippe** (Ira D. Sankey-W.O. Cushing) Marius Jacobsen med K.F.U.M.s Drengekor - dir. Gunnar Jensen – ved Messiaskirkens Orgel: Rich. H. Jørgensen	Felix 7

FX129A	1948.11.19.	O, Jesus, dit Navn	Ikke udsendt
FX129B	1948.11.19.	O, Jesus, dit Navn	Ikke udsendt
FX129C	1948.11.19.	**O, Jesus, dit Navn** (James McGranaham/Carolina Berg) Marius Jacobsen med Kor - ved Flyglet Rich. H. Jørgensen Optaget af Tono i Bispebjer Bio	Felix B 15

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

FX130A	1948.11.19.	Du, som bryder Lænker	Ikke udsendt
FX130B	1948.11.19.	**Du, som bryder Lænker** (Jas. Mc. W. Bonnar/H.P. Mollerup) Marius Jacobsen med Kor - ved Flyglet Rich. H. Jørgensen Optaget af Tono i Bispebjer Bio	Felix B 15
	1948?	**Stjernestunder - Det Kongelige Teater** uddrag af Det Kongelige Teaters opera- og skuespilrepertoire i 250-året for Det Kongelige Teater Forfatter/ophav Knud Hegermann-Lindencrone fra Hegermann-Lindencrones Båndarkiv (Naxos historical: Stjernestunder på Det Kongelige Teater) Live-optagelser, Det Kongelige Teater, København 1948-1988, Radiohusets koncertsal, august 1952 (Rosaura) og radiooptagelse, USA 4. december 1941 (Kaddara). Med optagelser fra skuespillene: Ernst Bruun Olsen: Den poetiske raptus Ludvig Holberg: Erasmus Montanus, og Jean de France Adam Oehlenschläger: Hagbard og Signe Johan Ludvig Heiberg: En sjæl efter døden Henrik Hertz: Sparekassen C. Hostrup: Genboerne Gustav Wied: Skærmydsler Henri Nathansen: Indenfor murene Sven Clausen: Paladsrevolution Kaj Munk: En idealist H.C. Branner: Thermopylæ Kjeld Abell: Skriget Klaus Rifbjerg: År Sten Kålø: Komedie i grænselandet. Indhold: Riisager, Knudåge: Susanne (Her er min hustru! - Slutscene) / musik: Knudåge Riisager - libretto: Mogens Lorentzen - solister: Frans Andersson, Otte Svendsen, Else Brems, Aage Fønss, Poul Wiedemann og **Marius Jacobsen** - Det Kongelige Teaters Kor - Det Kongelige Kapel – dirigent: Johan Hye-Knudsen. Øvrigt indhold: Kuhlau, Friedrich 1786-1832: Elverhøj (Menuet) / tekst: Johan Ludvig Heiberg - musik: Friedrich Kuhlau - Det Kongelige Kapel - dirigent: John Frandsen. Bellman, Carl Michael: Epistel nr. 69 - Vær så artig fra Genboerne / tekst: J. Chr. Hostrup - musik: Carl Michael Bellman – solister: Frits Helmuth, Ellen Gottschalch, Rasmus Christiansen, Ingeborg Brams og Birgitte Price, Det Kongelige Kapel - dirigent: Francesco Cristofoli. Koppel, Herman D.: En idealist (Halleluja) / tekst: Kaj Munk - musik: Herman D. Koppel - Det Kongelige Teaters Kor - dirigent: Harald Agersnap. Rovsing Olsen, Poul: Skriget (uddrag) tekst: Kjeld Abell - Poul Rovsing Olsen, orgel. Savery, Finn: Teenagerlove (Man kommer aldrig uden om det faktum) / tekst: Ernst Bruun Olsen - musik: Finn Savery - solister: Pouel Kern, Henning Moritzen, Bodil Kjer og Lise Ringheim - musikere: Svend Aage Blankholm, Fritz von Bülow, Erik Moseholm og Alex Riel - dirigent: Finn Savery.	Naxos CD 8.112001-2

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Lange-Müller, P. E. 1850-1926: Der var engang (Midsommervisen) / tekst: Holger Drachmann - musik: P.E. Lange-Müller - Ib Hansen, baryton - Det Kongelige Teaters Kor ; Det Kongelige Kapel - dirigent: Poul Jørgensen.

Nielsen, Carl 1865-: Saul og David (Kongen er syg) / musik: Carl Nielsen - libretto: Einar Christiansen - solister: Otte Svendsen, Holger Byrding, Erik Sjøberg og Hanna Allin - Det Kongelige Teaters Kor - Det Kongelige Kapel – dir. Johan Hye-Knudsen

Maskarade (Kehraus) / musik: Carl Nielsen - libr.: Vilhelm Andersen efter Ludvig Holberg - solister: Ib Jacobsen og Ib Hansen - Det Kongelige Teaters Kor - Det Kongelige Kapel - dirigent: John Frandsen.

Du Puy, Edouard: Ungdom og galskab (Forlad mig - Slutscene) / musik: Edouard Dupuy libretto: N.T. Bruun v/ Holger Boland - solister: Kirsten Hermansen, Einar Nørby, Johannes Astrup, Niels Brincker, Rasmus Christiansen og Elith Foss - Det Kongelige Kapel - dirigent: Arne Hammelboe.

Børresen, Hakon: Den kongelige gæst (Slutscene) / musik: Hakon Børresen - libretto: Svend Leopold efter Henrik Pontoppidan - solister: Poul Wiedemann, Dorothy Larsen og Ellen Nielsen - Det Kongelige Kapel - dirigent: Johan Hye-Knudsen

Kaddara (Ujaraks udfart) / musik: Hakon Børresen - libretto: C.M. Norman-Hansen - Lauritz Melchior, tenor - Orkester.

Schierbeck, Poul: Fête galante (La Scaramouches arie - Men pengene først!) / musik: Poul Schierbeck - libretto: Max Lobedanz - solister: Else Margrethe Gardelli, Niels Juul Bondo, Alf Andersen, Ellen Winther, Niels Møller, Eskild Rask Nielsen og Poul Bundgaard - Det Kongelige Kapel - dirigent: Arne Hammelboe.

Hye-Knudsen, Johan: Kirke og orgel (Tak, Mester Olivien ... Grethis forårssang) / musik: Johan Hye-Knudsen - libretto: Flemming Lynge og Johan Hye-Knudsen efter Drachmann - solister: Albert Høeberg, Ruth Guldbæk, Else Brems og Einar Nørby - Det Kongelige Kapel - dirigent: Johan Hye-Knudsen.

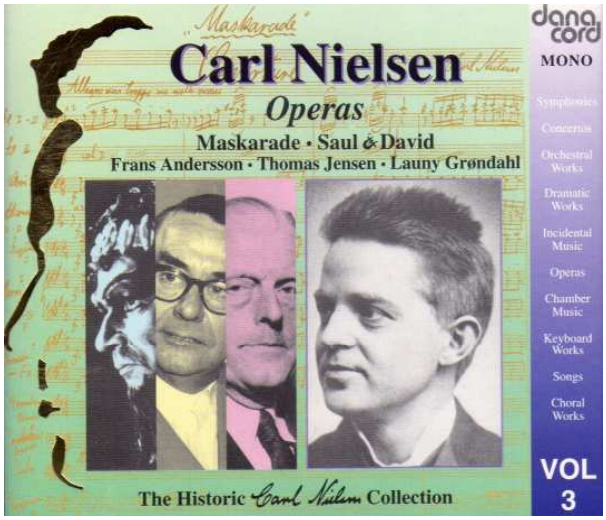
Schultz, Svend S.: Bag kulisserne (En lysere sol) / musik & libretto: Svend S. Schultz Edith Oldrup, sopran - Det Kongelige Kapel - dirigent: Johan Hye-Knudsen

Høst (Slutscene) / musik: Svend S. Schultz - libretto: Eyvind Falk-Rønne solister: Ingeborg Steffensen, Henry Skjær, Otte Svendsen, Poul Wiedemann og Ruth Guldbæk - Det Kongelige Kapel - dirigent: Johan Hye-Knudsen.

Jeppesen, Knud 1892-:Rosaura (Brighellas arie - Slutscene fra 1. akt) / musik: Knud Jeppesen - libretto: Knud Jeppesen efter Goldoni - solister: Thyge Thygesen, Lilian Weber Hansen, Henry Skjær, Ruth Guldbæk og Niels Brincker - Danmarks Radios Symfoniorkester - dirigent: Emil Reesen

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

? 1954.01.28. **Maskarade** – live optagelse udsendt jan. 1954 Danacord DACOCD 357-59
Arv: Marius Jacobsen
Henrik: Einar Nørby
Jeronimus: Holger Byrding
Leander: Thyge Thygesen
Leonard: Poul Wiedemann
Leonora: Ruth Guldbæk
Magdelone: Ingeborg Steffensen
Nattevagt: Georg Oeggl
Pernille: Eileen Margarethe Edlers
med Launy Grøndahls kor og orkester fra Danmarks Radio



Scan: Ulrik Birk Lauridsen

1959.06.11 (1997) **Marie Grubbe** (CD) Danacord DACOCD 480
Opera af E. Hamerik/Frederik Nygaard
Prod. Mogens Andersen
Indspillet i Radiohusets Koncertsal

Ebbe Hamerik 1898-1951
Marie Grubbe - Opera in 2 akter (12 scener)
Libretto af Fredrik Nygaard
Første opførelse på Det kgl. Teater den 17.05.1940
Medvirkende:
Erik Grubbe af Tjele: Mogens Wedel
Marie Grubbe, hans datter: Inge Frey
Regitze Gruppe, hans søster: Lillian Weber Hansen
Søren, arbejder på Tjele: Nils Møller
Stig Høeg, dommer: Jørgen Paulsen
Palle Dyre fra Sindinggaard: Alf Andersen
Ulrik Frederik Gyldenløve, kaptajn: Henry Skjær
Klaus, hans tjener og nar: Marius Jacobsen
Dronning Sofie Amalie: Dorothy Larsen
Grevinde Parsberg: Kate Møller
Jørgen Ahrenfeldt af Rugaard: Poul Wiedemann
Karen Fiol: Kirsten Thrane Petersen
Rektor: Einar Kristjansson
Bøddel: Claus Lembek
med Danmarks Radios Kor og Symfoni Orkester - dir. Martellus Lundqvist

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Bellahøj Friluftsscene i ”Frk. Nitouche” - sommeren 1944 og Marius Jacobsen i ”Marie Grubbe”

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Marius Jacobsen fejrede sit 25 års jubilæum på Det kgl. Teater - 19. november 1926-1951.

Berlingske Tidende

Marius Jacobsen i 25 Aar

Jubilæumsfestligheden i Gaar paa Det kgl. Teater

Man fandt det simpelthen utroligt, at 25 Aar kan gaa saa usporligt henover en Sanger, naar man i Aftes hørte og saa *Marius Jacobsen* som Rodolphe i »Bohème« ved hans 25 Aars Jubilæumsforestilling paa Det kgl. Teater. Det var som Rodolphe, han for 25 Aar siden debuterede paa Teatret, og det var virkelig den samme Rodolphe, der nu stod paa Scenen, hilst af det udsolgte Hus med Hyldestbifald straks, da Tæppet gik op.

Han førte sig stadig som den unge Dreng, der giver Rodolphe netop den Ynglinge-Charme, som gør Mimi og Lano til det søde, næsten barnligt forelskede Par, de er.

Netop den unge Dreng var Marius Jacobsen saa ofte paa vor Operascene — mest umiddelbart dramatisk som Italienerknøsen Turiddo i »Cavalleria«, men ogsaa som Skomagerdrengen David i »Mestersangerne«. Men det vilde føre for vidt at nævne alle de Partier, Marius Jacobsen har givet sin Stemme og sit Talent gennem de mange Aar. Et Speciale har han ogsaa været ved at faa som Nar — af en grel og gribende Karakter i »Marie Grubbe« og af den kaade Underfundighed i »Liden Kirsten«, hvor han ogsaa stadig fører an i Sangen og i Dansen.

Efter hans Udførelse af »Saa kold den lille Haand er« fejredes han ogsaa med Bifald og til Slut efter Tæppefald fremkaldtes han paa Scenen med Touche fra Kapellet. Og saa kom *Poul Kanneworff* med Operaens Laurbærkrans, *Aage Fønss* med en lige saa stor fra Foreningen af Skuespillere og Operasangere, *Svend Karlog* med Blomster fra Balletten, Kapelmusikus *Bredahl* med Buket fra Det kgl. Kapel og en Dame fra Koret overrakte ogsaa en Buket.

Kort efter samledes han med Teatrets Kunstnere i Skuespillerfoyeren hvor *Teaterchefen* holdt Tale for ham med Udgangspunkt i en Anmeldelse fra Debuten, der bad Teatret være rar imod den unge Debutant. Teaterchefen mente, at Marius Jacobsen maaske vilde synes at man havde været for rar imod ham ved at læsse altfor mange Opgaver paa ham. Statistikken arbejdede endnu med at opgøre, hvor mange Partier han havde sunget. En Aften var der stukket en Seddel i Programmet, som meddelte, at paa Grund af Otte Svendsens og Poul Wiedemanns Sygdom sang Marius Jacobsen baade Hans og Wentzels Partier i »Den solgte Brud« — det var dog vist enestaaende!

Aage Fønss talte paa Kammeraternes Vegne og skildrede ham som den unge Aladdin, der fik alle Appelsinerne og altid var villigt til at dele sin Glæde med andre. Han tog ogsaa alle de smukke Piger i Operaerne, mens Basserne kun fik Lov til at staa bag en Busk og se til! Og som den Scenens Don Juan han var, overrakte Fønss ham som hans Leporello en »Liste« i en stor gul Konvolut paa nøjagtig, som han sagde, 1003. Der fulgte ogsaa fra Kapellet ikke blot klingende Touche men ogsaa klingende Mønt. Og Hanna Allin — endnu som Mimi — overrakte ham en Kurv med Flasker til at skylle det altsammen ned med!

Endelig overrakte ogsaa en af Eleverne fra Operaskolen deres afholdte Lærer en Gave.

Og saa takkede Marius Jacobsen og udbragte et Leve for Teatret, for Fordragelighedens og Arbejdsglædens Aand, inden for det gamle Hus.

KAI FLOR

Marius Jacobsen, fotograferet i Aftes.

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

I 1951 reddede Marius Jacobsen en forestilling, ved synge to hovedpartier i samme forestilling!

Enestaaende tenor-bedrift paa Det kgl.

Marius Jacobsen sang i aftes to hovedpartier i operaen „Den solgte Brud"

Marius Jacobsen fotograferet i aftes i sin garderobe paa Det Kgl., da han i hast skal forvandle sig fra elskeren Hans til hans komiske bror Wenzel i Smetanas opera „Den solgte brud".

VED den sidste opførelse af „Den solgte Brud" i denne sæson paa Det kgl. Teater i aftes skete der det ganske usædvanlige, at én sanger udførte to af hovedpartierne i Smetanas opera. Det var operasanger *Marius Jacobsen*, der udførte denne enestaaende tenor-bedrift.

Det kgl. Teater var i gaar eftermiddags kommet i en slem knibe. Kammersanger Poul Wiedemann havde om morgenen sendt sygemelding og teatret havde derfor bedt Marius Jacobsen om at overtage hans parti som Wenzel. Senere paa dagen indløb der imidlertid ogsaa sygemelding fra operasanger *Otte Svendsen*, der synger Hans' parti i Smetanas opera. Teatret ville naturligvis meget nødigt aflyse forestillingen paa sæsonens næstsidste aften, men man mente at blive nødt til det, da man stod uden dubleant til dette hovedparti.

I sin nød henvendte Det kgl. Teater sig paany til Marius Jacobsen, der ved tidligere opførelser for flere aar siden har sunget Hans i „Den solgte Brud" Han blev teatrets redningsmand, idet han erklærede sig rede til med kort varsel at springe ind og synge begge partier i samme forestilling. Rent praktisk er det muligt, da de to figurer ikke forekommer samtidig paa scenen. Men sangteknisk og kunstnerisk er det en enestaaende bedrift. Rollerne er jo vidt forskellige. Hans er operaens unge elsker, mens hans bror Wenzel er den komiske figur i „Den solgte Brud"

Marius Jacobsen klarede flot den usædvanlige opgave. Sangligt udførte han begge partier med glans, og han naaede ogsaa i tide de omfattende omklædninger. Publikum var synligt imponeret og hyldede ham med begejstret bifald

Hr. Bert.

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Tenor-jubilæum

Kammersanger Marius Jacobsen

I morgen, den 19. november, debuterer en ung malersvend ved navn *Marius Jacobsen* paa Det kgl. Teater som Rodolphe i „Bohème". Det er rigtig nok, men „nyheden" er bare forsinket nøjagtigt 25 aar, for det var nemlig i 1926, det skete. Men det er ogsaa rigtigt paa en anden maade, idet samme Marius Jacobsen i morgen synger det samme parti paa den samme scene, blot med den forskel, at nu er han kammersanger, jubilar og kendt som en af vor operas mest sympatiske og oftest benyttede kunstnere.

Det er helt utroligt, naar man tænker paa, hvor mange partier Marius Jacobsen har sunget i løbet af de 25 aar — naar lige undtages heltetenorfaget, er der vel ikke det omraade inden for det „højere" sangerrepertoire, han ikke har bevæget sig paa, det seriøse og det muntre i flæng, lige veloplagt og levende, og med en ganske forbløffende karakteriseringsevne. Sagen er nemlig den, at Marius Jacobsen ikke blot er en udmærket sanger, men tillige en ypperlig scenekunstner.

Han har nu været vældig flink lige fra den allerførste begyndelse, den lille husmandsdreng fra Skive-egnen, der kom til København og kom i malerlære. 18 aar gammel gjorde han svendestykke og fik endogsaa bronzemedalje, samtidig var han en rigtig rask svend, der sang til den store medalje, som alle rigtige malersvende gør det, for sikken det klinger, naar man staar i de store tomme rum og stryger væggene, og saa siger man ogsaa, at terpentinlugten fra malerfarven er gavnlig for halsen.

I hvert fald sparede Marius ikke paa røsten, men der var ogsaa noget andet, der rørte sig i ham, det var nok kunsten, der trak, og saa gik han paa malerskole — saadan en med rigtige malerier — og blev yderligere medlem af herrekoret „Bel Canto", som nu afdøde kapelmusikus Vilh. Poulsen var dirigent for. Her blev Marius „opdaget", og Poulsen tog sig af hans tenor. Resultat: debut paa Det kongelige. Siden Faust, hertugen i Rigoletto, Don José, Lenski, David i „Saul og David", grev Almaviva, Belmonte, og David i „Mestersangerne" — nej, det er slet ikke til at ramse op. Og for hver ny rolle vandt han længere frem, men skønt han voksede, vedblev han med at være lige ungdommelig, lige veloplagt, lyrisk og dramatisk, allerhelst sprælsk, ja helt ud komisk, naar det fordredes.

Og nu synger han i morgen sit debutparti som Rodolphe — det er der ikke mange tenorer, der vover at gøre efter 25 aars forløb. Men lur den gode Marius, han har mod og lyst til at tage en tørn som den glade svend og den ukuelige kunstner, han er. Humøret og kunstnersindet har han i behold — det fejrer vi ham for, og siger til lykke med de 25 sangeraar.

A. K.

Marius Jacobsen var på Det kgl. Teater fra 1926-1956, hvor han bl.a. underviste på Operaskolen.
Blandt hans elever var: Alf Andersen og Poul Bundgaard

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

„L'heure espagnole". Marius Jacobsen, Else Brems, Thyge Thygesen, Poul Wiedemann og Holger Byrding

Det kgl. Teater 25-01-1940

L'HEURE ESPAGNOLE

Komisk Opera i een Akt af MAURICE RAVEL
Teksten af FRANC-NOHAIM, oversat af GUNNAR HANSEN
Dekorationen efter Skitse af GUNNAR HANSEN,
udført af AXEL BRUUN
Iscenesættelsen: SVEND METHLING
Den musikalske Ledelse: EGISTO TANGO

PERSONERNE:

Conception, Torquemada's Kone	Else Brems
Gonzalve, Student og Digter....	Thyge Thygesen
Torquemada, Urmager.....	Marius Jacobsen
Ramiro, Æseldriver.....	Poul Wiedemann
Don Inigo Gomez, Banquier....	Holger Byrding

Foregaar i Toledo i det attende Aarhundrede

Spillestatistik for Marius Jacobsen på Det kgl. Teater 1926-1955

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Spillestatistik for Marius Jacobsen fra sæson 1926 -27 til og med sæson 1951 -52. (Afskrift efter optegnelser fra Det kgl. Teater)

Sæson 1952/53 – 1953/54 – 1954/55 se side 4 nederst.

Opera	rolle	debut	26/27	27/28	28/29	29/30	30/31	31/32	32/33	33/34	34/35	35/36	36/37	37/38	38/39
Boheme	Rudolphe	19.11.26	11		3		5	9	4	1	4	1			
Faust	Faust	28.09.27		13	3				8	6	2	3			
Rigoletto	Hertugen	12.09.28			6					12	1	2			
Rosenkavaleren	En sanger	17.10.28			5		4								
Cavaleria rusticana	turiddu	05.11.28			16	6		13	8	3	8	7	4	1	2
Jødinden	Hertug Leopold	23.04.29			3										
Hofmanns Eventyr	Hofmann	27.05.29			2	4							6		
Volpone	Tjener hos Volpone	14.09.29				24									
Der var engang	Prinsens sanger	13.10.29				3					2				
La Traviata	Alfredo	18.12.29				3					7			2	
Manon Lescaut	De Grieux	02.02.30				9									
Don Carlos	Don Carlos	02.03.30				3									
H.C.Andersen Matine	Sange af H.C.A.	02.04.30				1									
Flagermusen	Alfred/prins Olofsky	11.05.30				7/	2/	6/	11/10						/14
Den solgte Brud	Hans/Wenzel	15.05.30				5/			4/	5/					5/
Carmen	Don Jose	26.11.30					19	5			9				5
Falstaff	Fenton	17.01.31					4			4					
Faust (skuespil)	En syngende bonde	01.04.31					4								
Stor Staahej for ingenting	Bellario	05.05.31					4								
Fête galante	Grev René de la Rochefoucauld	01.09.31						6							
Maskarade	Leander	26.09.31						7			2	4		6	
Gaucho (Ballet)	Sangeren	01.12.31						5	3				1		
Md. Butterfly	Pinkerton	13.04.32						2							
Eugen Onegin	Lenski	07.05.32						4							
Fra Diavolo	Fra Diavolo	11.01.33							12						
Majdronningen	De Monsoupir (Damor)?	17.04.33							13	7		3			
Orfeus i Underverdenen	Orfeus	03.01.34								30	3				
Saul og David	David	02.03.34								5		2	2		
Tryllefløjten	Tamino	07.11.34									14	2	3	2	
Barberen i Sevilla	Grev Almavino	13.03.35									8	1			
Maskeballet	Gustav III	25.09.35										11	2	2	
Acis og Galathea	Acis	13.12.35										5		2	1

Opera	rolle	debut	39/40	40/41	41/42	42/43	43/44	44/45	45/46	46/47	47/48	48/49	49/50	51/52	Total
Boheme	Rudolphe	19.11.26				1								1	40
Faust	Faust	28.09.27	2												37
Rigoletto	Hertugen	12.09.28					1								22
Rosenkavaleren	En sanger	17.10.28													9
Cavaleria rusticana	turiddu	05.11.28	3					10	5	17	5	(1)			108
Jødinden	Hertug Leopold	23.04.29													3
Hofmanns Eventyr	Hofmann	27.05.29													12
Volpone	Tjener hos Volpone	14.09.29													24
Der var engang	Prinsens sanger	13.10.29									4				9
La Traviata	Alfredo	18.12.29													12
Manon Lescaut	De Grieux	02.02.30													9
Don Carlos	Don Carlos	02.03.30													3
H.C.Andersen Matine	Sange af H.C.A.	02.04.30													1
Flagermusen	Alfred/prins Olofsky	11.05.30	/6												26/30
Den solgte Brud	Hans/Wenzel	15.05.30	1/	1/								4/5*			25/5
Carmen	Don Jose	26.11.30	1												34
Falstaff	Fenton	17.01.31								8	3				24
Faust (skuespil)	En syngende bonde	01.04.31													4
Stor Staahej for ingenting	Bellario	05.05.31													4
Fête galante	Grev René de la Rochefoucauld	01.09.31													6
Maskarade	Leander	26.09.31				4			9	1	1	4			38
Gaucho (Ballet)	Sangeren	01.12.31		14											23
Md. Butterfly	Pinkerton	13.04.32													2
Eugen Onegin	Lenski	07.05.32													4
Fra Diavolo	Fra Diavolo	11.01.33													12
Majdronningen	De Monsoupir (Damor)?	17.04.33													23
Orfeus i Underverdenen	Orfeus	03.01.34													33
Saul og David	David	02.03.34													9
Tryllefløjten	Tamino	07.11.34		7	2										30
Barberen i Sevilla	Grev Almavino	13.03.35		1				1	4	10	2				27
Maskeballet	Gustav III	25.09.35						4	4						23
Acis og Galathea	Acis	13.12.35													8

- 30.05.1949 sang Marius i Den solgte Brud både rollen som Hans og rollen som Wenzel

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com

Opera	rolle	debut	26/27	27/28	28/29	29/30	30/31	31/32	32/33	33/34	34/35	35/36	36/37	37/38	38/39
Jomfruburet	Baron Schober	23.01.36										27			
Bortførensen fra Serailet	Belmonte	04.04.36										8	6	2	
Martha	Lyonel	06.09.36											8	1	3
Cosi fan tutte	Ferrando	11.10.36												8	8
En tjener og to Herrer	Mellemspil, en hyrde	15.10.39													
L'heure espagnole	Torquemada	25.01.40													
De lystige Koner	Fenton	26.04.40													
Marie Grubbe	Klaus Nar	17.05.40													
Ungdom og Galskab	Du Puy	21.05.41													
Mestersangerne	David	26.11.41													
Fidelio	Jaquino	28.10.42													
Det hemmelige Ægteskab	Paolino	14.02.45													
Niels Ebbesen	Forsangeren	01.09.45													
Liden Kirsten	Narren	02.10.45													
Rejsekammeraten	Johannes	05.01.46													
Sovedrikken	Valentin	03.03.46													
Poggy og Bess	Peter	19.09.47													
Peter Grimes	Bob Boles	03.10.47													
Kirke og Orgel	Peer Pommerenck	08.11.47													
Susanne	Jesper	07.01.50													
Rosaura	Brighella	28.09.50													
Som man behager	Amiens	10.05.51													
Figaros Bryllup	Don Curzio	02.09.51													

Opera	rolle	debut	39/40	40/41	41/42	42/43	43/44	44/45	45/46	46/47	47/48	48/49	49/50	50/51 & 51/52	total
Jomfruburet	Baron Schober	23.01.36													27
Bortførensen fra Serailet	Belmonte	04.04.36	3												19
Martha	Lyonel	06.09.36	2												14
Cosi fan tutte	Ferrando	11.10.36													16
En tjener og to Herrer	Mellemspil, en hyrde	15.10.39	1												1
L'heure espagnole	Torquemada	25.01.40	13					14							27
De lystige Koner	Fenton	26.04.40	2	3											5
Marie Grubbe	Klaus Nar	17.05.40	6	6	2										14
Ungdom og Galskab	Du Puy	21.05.41		3	24	14									41
Mestersangerne	David	26.11.41			3	4								12/4	23
Fidelio	Jaquino	28.10.42				9									9
Det hemmelige Ægteskab	Paolino	14.02.45						3	15						18
Niels Ebbesen	Forsangeren	01.09.45							16	1					17
Liden Kirsten	Narren	02.10.45							9					/6	15
Rejsekammeraten	Johannes	05.01.46							11						11
Sovedrikken	Valentin	03.03.46							6						6
Poggy og Bess	Peter	19.09.47									4	7		3/8	22
Peter Grimes	Bob Boles	03.10.47									15				15
Kirke og Orgel	Peer Pommerenck	08.11.47									17	3			20
Susanne	Jesper	07.01.50											17		17
Rosaura	Brighella	28.09.50												3/	3
Som man behager	Amiens	10.05.51												12/8	20
Figaros Bryllup	Don Curzio	02.09.51												/5	5
Antal roller på Det kgl. Teater 1926 - 1952:															1045

Spillestatistik ifølge henvendelse til forskningsbibliotekar Niels Peder Jørgensen, Det kgl. Teaters Bibliotek og Arkiv september 2016.

Opera	rolle	debut	52/53	53/54	54/55		total								
Poggy og Bess	Peter	19.09.47	3				25								
Den solgte Brud	Wenzel	15.05.30	3				8								
Mestersangerne	David	26.11.41	3				26								
Figaros Bryllup	Don Curzio	02.09.51	13	1			29								
Liden Kirsten	Narren	02.10.45	4	5	2		26								
Totalt antal forestillinger på Det kgl. Teater: 1926 - 1955															**1079**

PDF Created with deskPDF PDF Writer - Trial :: http://www.docudesk.com